

# Modulo 1

## Relazioni: stare bene con me e con gli altri

# ATTIVITÀ



**PR.I.S.C.I.LLA**  
Preventing Incident of Sexual Cyberbullying  
in Intellectual disability



1

# Attività 1

## Detective delle emozioni

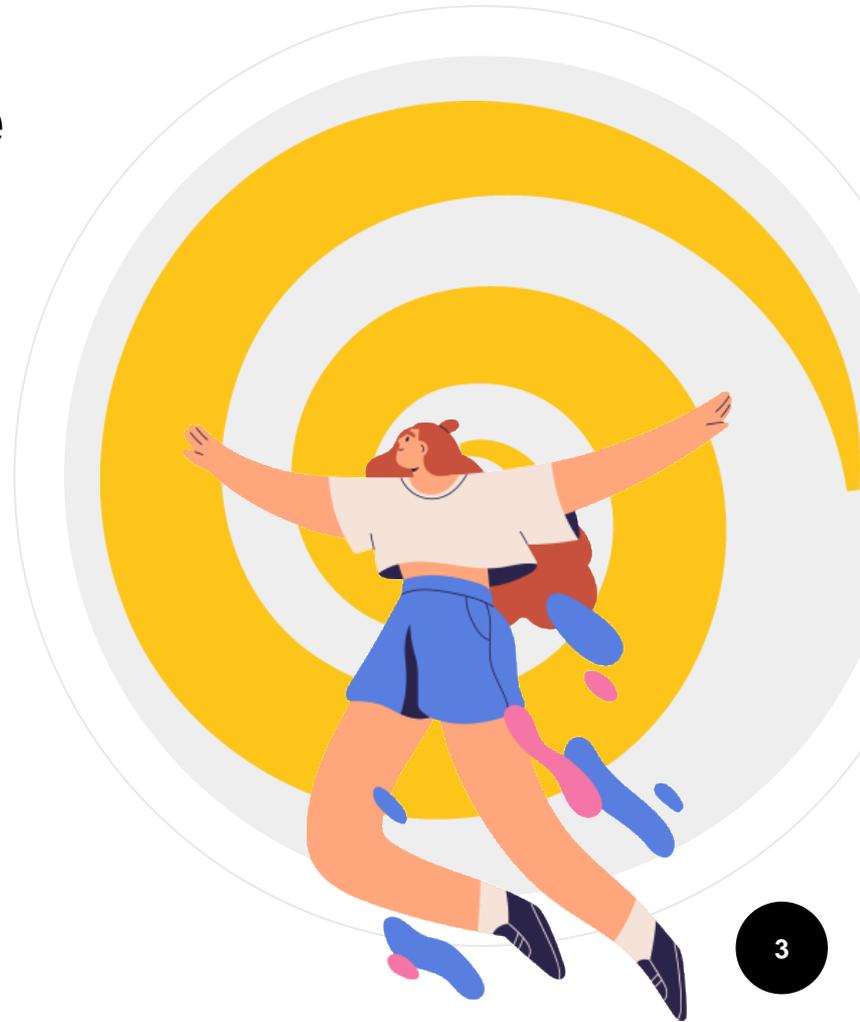


# Attività 1 – Detective delle emozioni

Ora leggeremo insieme una breve storia.

Dovrete **scegliere l'emozione** che meglio corrisponde a quella provata dal protagonista.

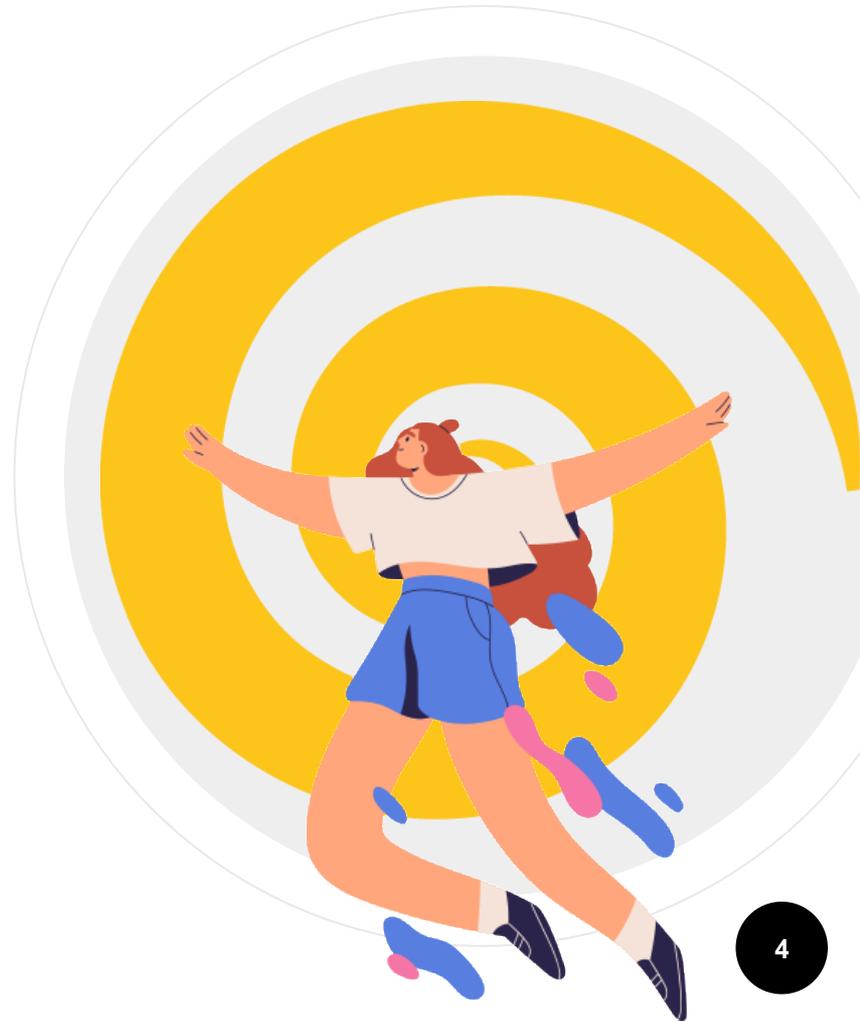
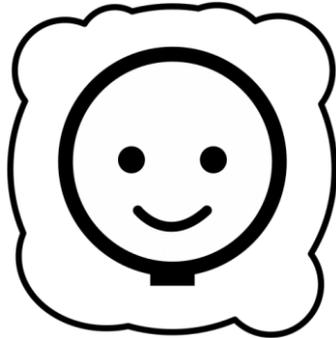
Siete pronti?



# Riscaldamento

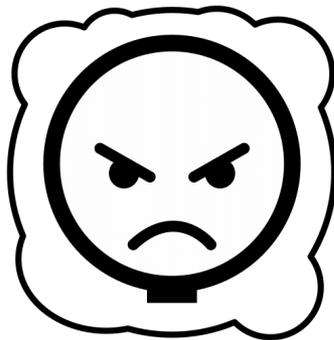
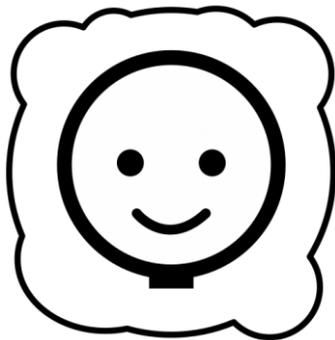
Ma prima, per riscaldarci, proviamo a lavorare insieme!

**"Che emozione è questa? Quando ti senti così?".**



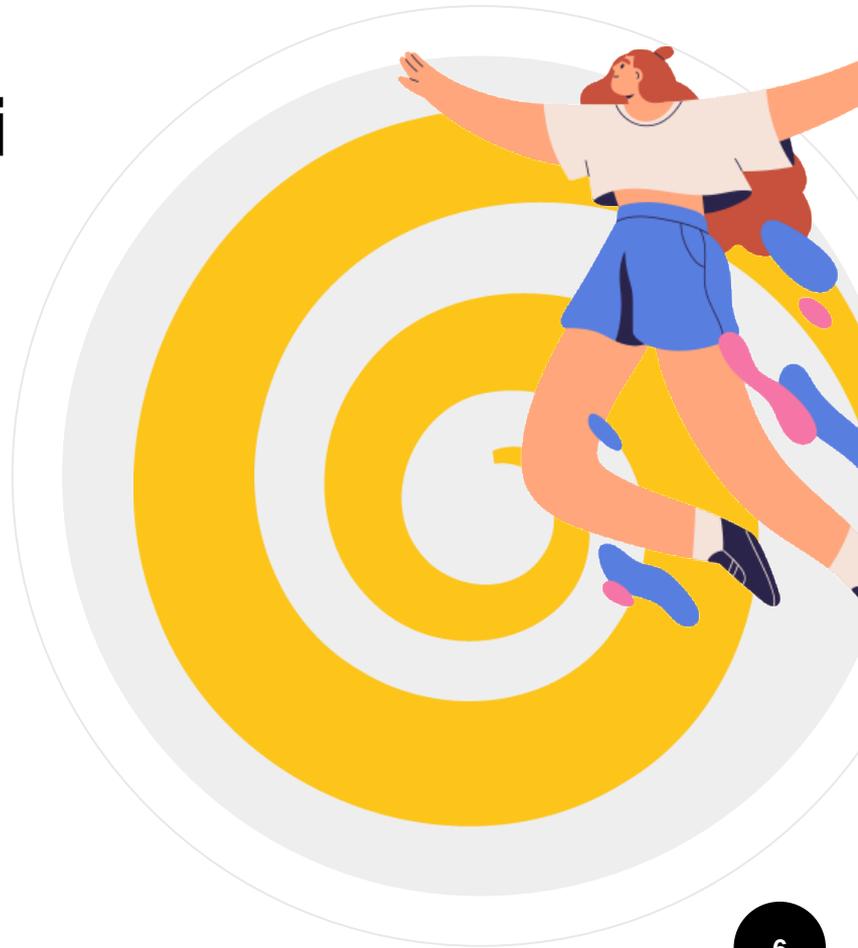
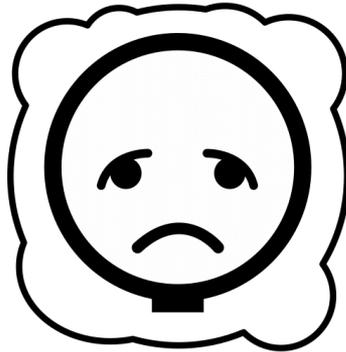
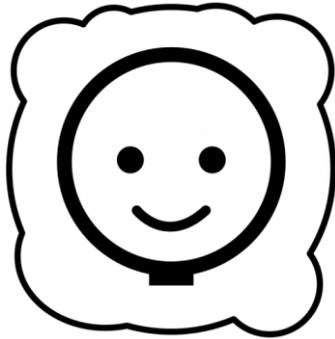
# Detective delle emozioni parte 1

"Anna sta giocando nel parco con la sua migliore amica. Ridono e si divertono. Come si sente Anna?".



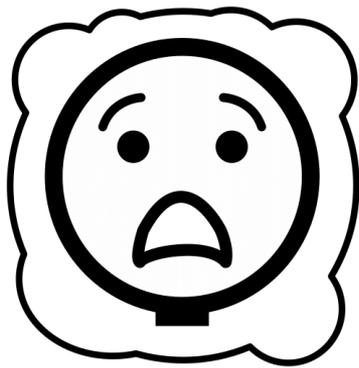
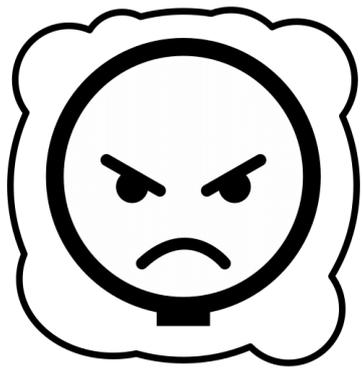
# Detective delle emozioni parte 1

"Il gelato di Tom è caduto per terra e non può più mangiarlo. Come si sente Tom?"



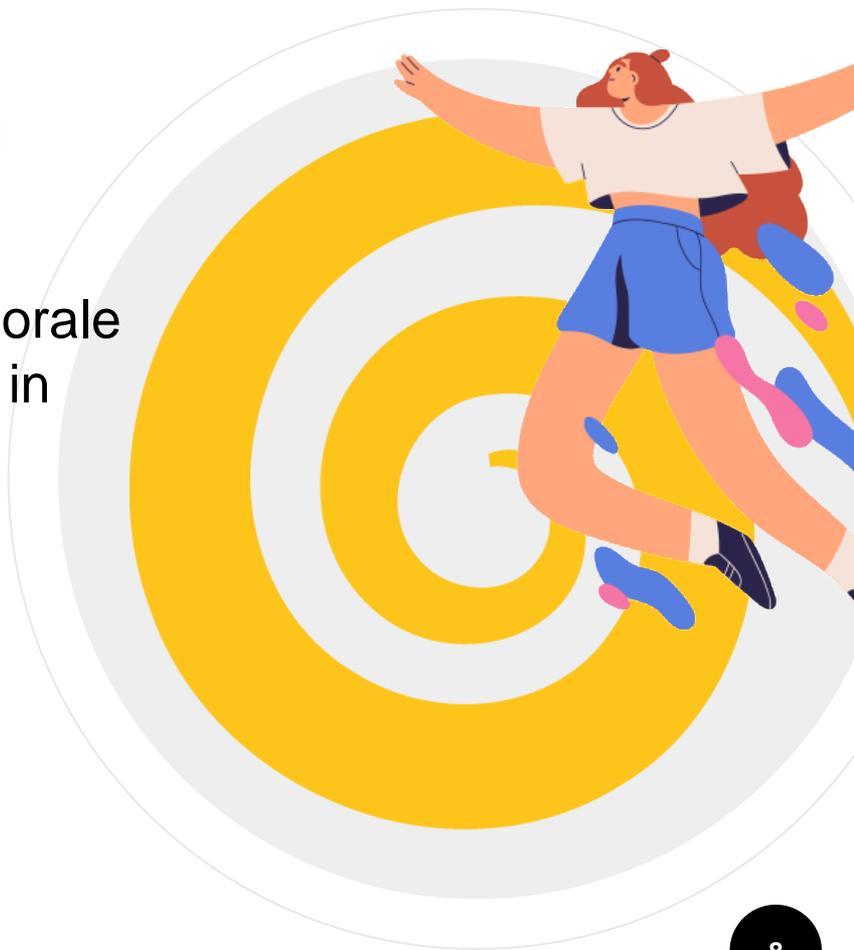
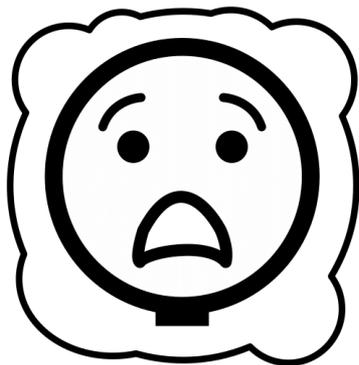
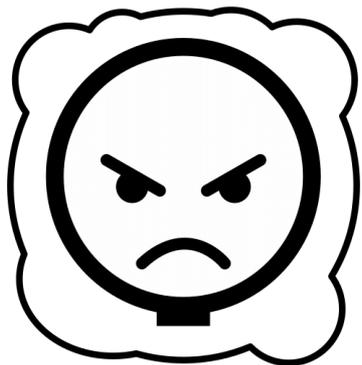
# Detective delle emozioni parte 1

"Il fratellino di Sarah ha rotto il suo giocattolo preferito e ora non può giocarci. Come si sente Sarah?".



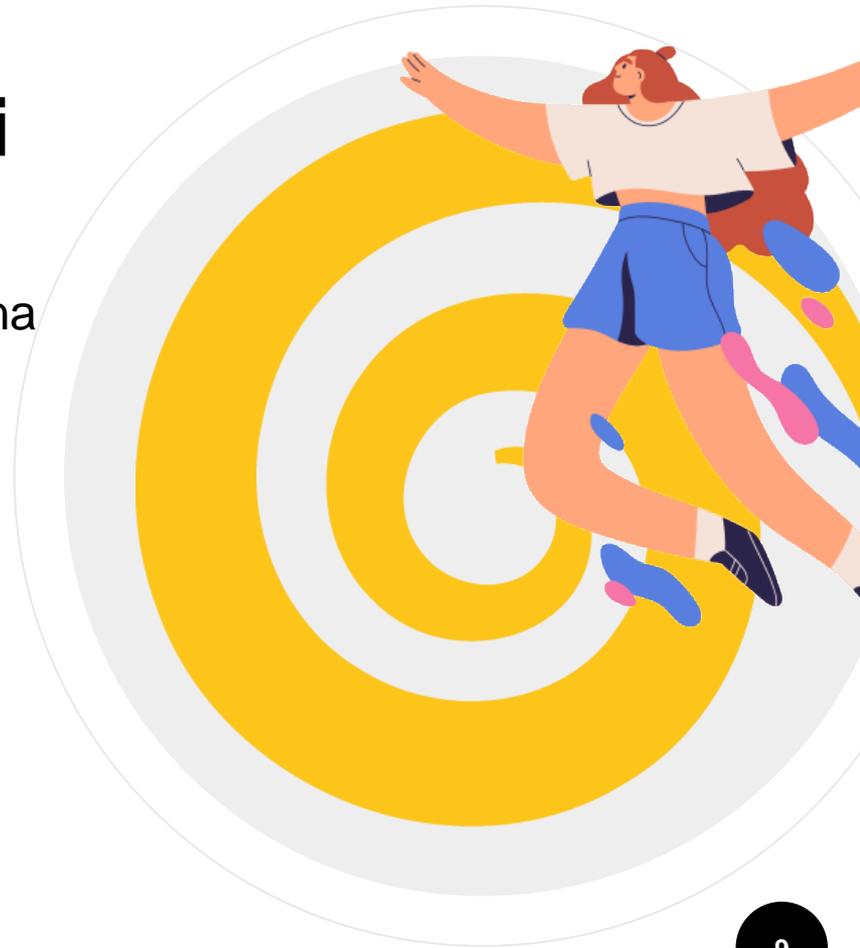
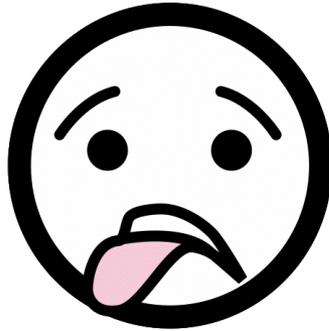
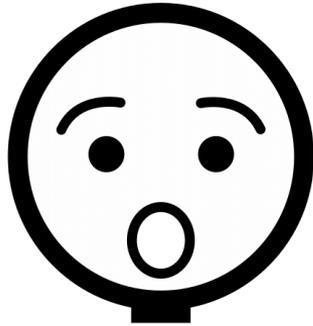
# Detective delle emozioni parte 1

"John è all'aperto e sente un forte temporale con lampi luminosi. Corre velocemente in casa. Come si sente John?".



# Detective delle emozioni parte 1

"Gli amici di Emma le hanno organizzato una festa di compleanno a sorpresa. Quando è entrata nella stanza, tutti hanno gridato: 'Sorpresa! Come si sente Emma?'"



# Detective delle emozioni - parte 2

Questi due amici sono usciti a prendere un gelato in una giornata di sole.

Si stanno divertendo e si godono la reciproca compagnia.

Quale emozione pensi che stiano provando?



Photo by [Freepik](#)

# Detective delle emozioni - parte 2

" Questi due amici stanno litigando perché uno di loro ha accidentalmente infranto una promessa.

Come pensate che si sentano?".



Photo by Liza Summer on [Pexels](#)

# Detective delle emozioni - parte 2

"Questa persona voleva unirsi al gruppo ma era troppo timida per chiederlo.

Si sente esclusa mentre tutti gli altri ridono.

Come pensate che si senta?"



Photo by [Freepik](#)

# Detective delle emozioni - parte 2

"Questa persona ha sorpreso il proprio partner con dei fiori per il loro anniversario speciale.

Il partner non si aspettava questo regalo.

Quale emozione pensi che stia provando?"



Photo by [Freepik](#)

# Detective delle emozioni - parte 2

"Queste due persone avevano una relazione d'amore ma si sono appena lasciate.

Come pensi che si sentano?"



Photo by RDNE Stock project on [Pexels](#)

2

# AMORE O AMICIZIA?



# Opzione 1: Riflessione di gruppo

- Leggete queste due situazioni e i brevi dialoghi che le raccontano. Osservate quello che si dicono e decidete: **Quale situazione mostra l'amore? Quale situazione mostra amicizia?**

# Scenario 1

**Descrizione:** Martina ha accettato l'amicizia su Facebook di Francesco. Martina e Francesco si divertono insieme parlando dei loro videogiochi preferiti. Ogni tanto, si scambiano messaggi per raccontarsi le loro giornate. Quando pensa a Francesco, Martina non desidera incontrarlo di persona per abbracciarlo o baciarlo, ma le piace continuare a giocare, ridere e parlare con lui. Anche Francesco si comporta nello stesso modo con Martina e con gli altri suoi amici online.

**Martina:** "Ciao, hai provato l'ultimo livello del nostro videogioco? È difficile da battere!"

**Francesco:** "Sì, ci ho provato ieri e ho perso tre volte. Domani ci riproviamo insieme?"

**Martina:** "Sì, buona idea! Speriamo di vincere ahahah"

# Scenario 2

**Descrizione:** Giulia e Davide sono amici su Facebook perché condividono lo stesso hobby. Da un po' di tempo, si scrivono spesso e si divertono molto insieme. Si capiscono e parlano di tutto. Giulia sente il cuore battere forte quando pensa a Davide, e Davide si emoziona ogni volta che riceve un suo messaggio. Un giorno, Giulia decide di fare il primo passo e gli chiede di incontrarsi. Anche Davide è felice e accetta subito, proponendo già di diventare fidanzati.

**Giulia:** "Mi piace così tanto parlare con te, vorrei vederti di persona. Quando ci vediamo?"

**Davide:** "Anch'io non vedo l'ora di vederti! Pensi mai a noi come a una coppia?"

**Giulia:** "Sì, sarebbe bellissimo. Mi sento così speciale quando parliamo."

# Opzione 2: Role-play

- Leggiamo insieme gli scenari 1 e 2.
- Ci dividiamo in coppie o piccoli gruppi e ad ogni gruppo viene dato uno scenario da recitare.
- I partecipanti recitano a turno lo scenario, concentrandosi sulle emozioni, i comportamenti e la comunicazione che distinguono l'amicizia dall'amore.

# Riflessione di gruppo

- "Quali comportamenti ed emozioni avete notato nello scenario? In che modo i personaggi hanno mostrato amicizia o amore?"

3

# IDENTIFICARE LE RELAZIONI SANE E MALSANE





# Scenario 1

Luigi e Serena **sono fidanzati** e si scrivono spesso online.

**Serena:** "Perché non mi hai risposto subito? Stavi parlando con qualcun'altra?"

**Luigi:** "No, stavo aiutando mio fratello con i compiti. Scusa se non ti ho risposto."

**Serena:** "Mi devi rispondere subito e non devi parlare mai con altre ragazze, altrimenti vuol dire che non mi ami davvero."

**Luigi:** "Mi dispiace, hai ragione. Non voglio che ti arrabbi con me."

# Scenario 2

Luigi e Serena stanno insieme e si scrivono messaggi ogni giorno.

**Serena:** "Ciao, oggi ho avuto una giornata difficile. Ti va di fare una videochiamata più tardi? Se non puoi facciamo domani."

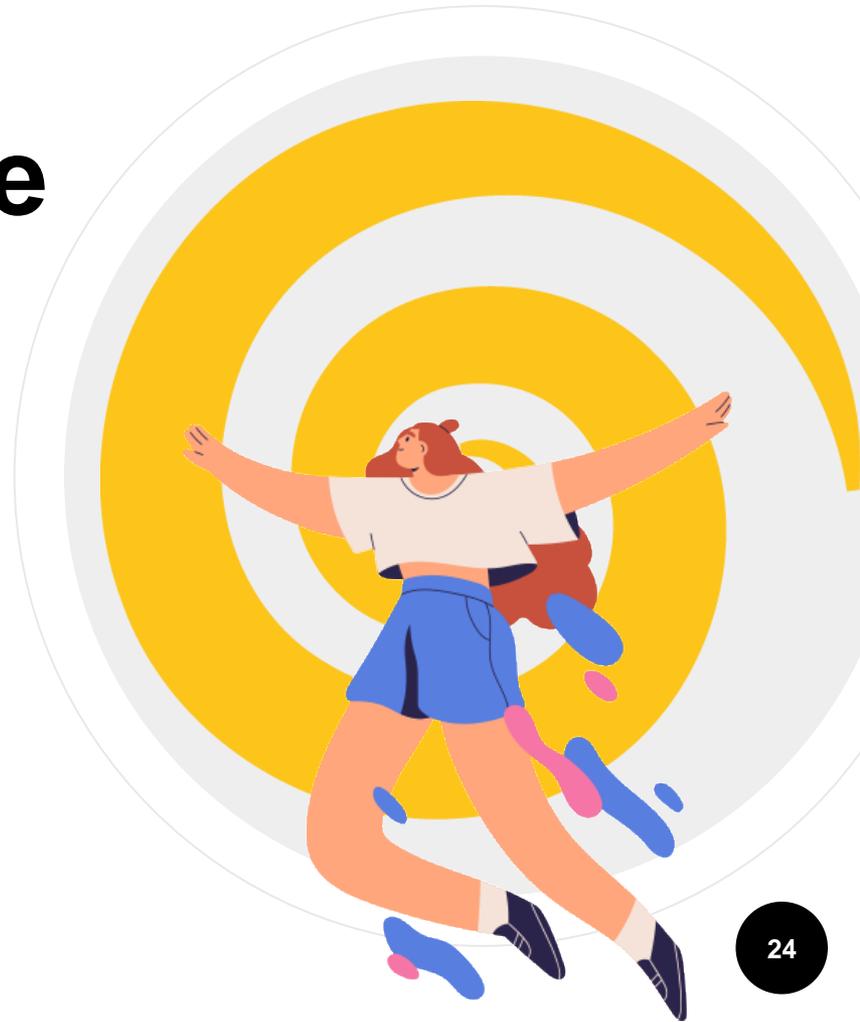
**Luigi:** "Certo, dimmi tu quando sei libera. Anch'io ho voglia di sentirti!"

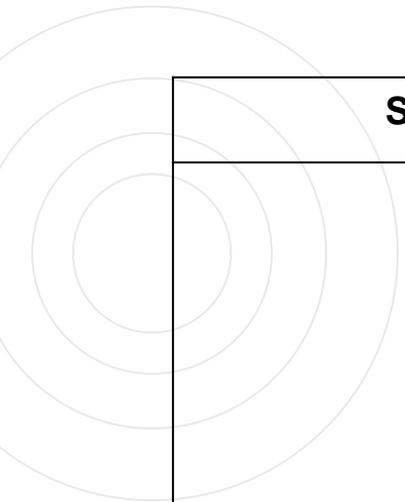
**Serena:** "Grazie, sei sempre così gentile."

**Luigi:** "No, ci tengo a parlare con te. Mi piace sapere come stai."

# Lavoriamo insieme

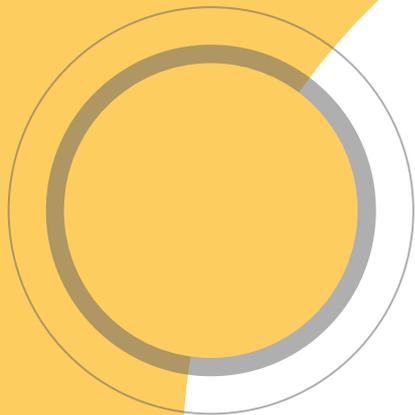
Dopo aver letto gli scenari, dobbiamo decidere quali comportamenti sono sani e quali no.





Segnali sani	Segnali tossici





# Grazie Mille



Co-funded by  
the European Union

*Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.*